

- «Лучшая виртуальная выставка» - оригинальная цифровая выставка экспонатов из собрания музея, опубликованная на сайте музея или в его аккаунтах в социальных сетях;

- «Лучшая виртуальная экскурсия» - оригинальная онлайн-экскурсия по музею, экспозиции, выставке;

- «Лучшая виртуальная публикация коллекции» - онлайн-обзор музейного экспоната, музейной коллекции, фондохранилища музея;

- «Лучший цикл/рубрика/серия» - ряд публикаций (не менее трех), объединенных одной темой/проблемой/историей и т.п.;

- «Виртуальное краеведение. Исследователи Дальнего Востока» – оригинальный онлайн-проект/публикация/выставка, посвященные исследователям Хабаровского края и Дальнего Востока.

Все участники конкурса получают сертификаты участников, победители – дипломы 1, 2, 3 степеней. По итогам конкурса из победителей формируются две группы для участия в стажировках в музеях Москвы и Санкт-Петербурга.

Состав 1-й группы стажировки: участники, занявшие первое место в номинациях «Лучшая виртуальная выставка», «Лучшая виртуальная экскурсия» и «Лучшая виртуальная публикация коллекции», «Лучший цикл/рубрика/серия» и «Виртуальное краеведение. Исследователи Дальнего Востока» и 1 сопровождающий (сотрудник Гродековского музея). Маршрут поездки: Хабаровск – Москва – Коломна – Тула – Хабаровск. Срок поездки – **5 дней в период с 1 декабря по 20 декабря 2022 г.**

Состав 2-й группы стажировки: участники, занявшие второе и третье места в номинациях «Лучшая виртуальная выставка», «Лучшая виртуальная экскурсия» и «Лучшая виртуальная публикация коллекции» и 1 сопровождающий (сотрудник Гродековского музея). Маршрут поездки: Хабаровск – Санкт-Петербург – Ленинградская область – Хабаровск. Срок поездки – **5 дней в период с 1 декабря по 20 декабря 2022 г.**

Подготовка программы поездок и организация посещений музеев возлагается на сотрудников Гродековского музея.

1.6. Информация о начале приема заявок на участие в конкурсе и порядке проведения конкурса размещается в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" на официальном сайте Гродековского музея <https://hkm.ru> и на официальном сайте министерства культуры Хабаровского края (далее – министерство, сайт министерства) <https://minkult.khabkrai.ru> **25 июля 2022 года.**

Заявки на участие в конкурсе принимаются до 15 октября 2022 года включительно.

2. Организация и условия проведения конкурса

2.1. Для участия в конкурсе музей направляет в адрес Гродековского музея:

- заявку согласно установленной форме (приложение 1);

- ссылку на публикацию/цикл, заявленную в качестве конкурсного проекта;

2.2. К заявке могут быть приложены следующие дополнительные материалы:

- публикации в средствах массовой информации о деятельности музея, отражающие публичную оценку профессиональной творческой деятельности музея за 2020 – 22 гг.;

- фото-, аудио-, видеоматериалы, дающие представление о музее, его проектах, культурных событиях, мероприятиях, сотрудниках.

2.3. Каждый музей вправе подать по одной заявке на участие в конкурсе в каждой номинации.

2.4. Основаниями для отказа в допуске заявок музея к участию в конкурсе являются:

2.4.1. Несоответствие музея требованиям, установленным пунктом 1.4 раздела 1 настоящего Положения, пунктом 2.3 настоящего раздела.

2.4.2. Представление музеем заявки с нарушением срока, установленного пунктом 1.6 настоящего Положения.

2.4.3. Непредставление одного из документов, предусмотренных пунктом 2.1 настоящего раздела.

2.5. Конкурс признается несостоявшимся в случаях:

2.5.1. Если по окончании срока представления заявок представлено менее трех заявок на участие в конкурсе.

2.5.2. Если к участию в конкурсе допущено менее трех заявок.

2.6. Заявка с приложением к ней документов, указанных в пунктах 2.1, 2.2 настоящего раздела (при наличии), представляется в краевое государственное бюджетное научное учреждение культуры «Хабаровский краевой музей им. Н.И. Гродекова» (с пометкой «Точка притяжения - музей»); адрес электронной почты: grodekov@mail.ru; тел.: (4212) 30-69-73.

2.7. Критерии оценки конкурсного контента участников:

№ п/п	Критерий	Максимальный балл
1.	Соответствие заявленной теме	10
2.	Методическая компетентность, соответствие содержания, методики и приемов рассказа и показа заявленной целевой аудитории	10
3.	Информативность, наличие сопровождающих фотоматериалов, звуковых материалов к объекту рассказа	10
4.	Выразительность подачи материала	10
5.	Баланс количества объектов показа и информации о них	10
6.	Разнообразие приемов съемки	10
7.	Эстетичность работы	10

Итого максимально возможное количество баллов		70
Дополнительные критерии для номинации «Лучший цикл/ рубрика/серия»		
8.	Связанность публикаций в серии	10
9.	Смысловое развитие серии	10
Итого максимально возможное количество баллов в номинации «Лучший цикл/ рубрика/серия»		90
Дополнительные критерии для номинации «Виртуальное краеведение. Исследователи Дальнего Востока»		
10.	Опора на фондовую коллекцию	10
11.	Отражение роли личности исследователя и его вклада в освоение и развитие региона	10
Итого максимально возможное количество баллов в номинации «Виртуальное краеведение. Исследователи Дальнего Востока»		90

3. Этапы проведения конкурса.

3.1. В период с 25 июля по 15 октября 2022 г. проводится прием заявок на конкурс.

3.2. В период с 15 октября 2022 г. по 1 ноября 2022 г. Гродековский музей рассматривает заявки и принимает решение о допуске заявок музеев-участников к конкурсу, либо о признании конкурса несостоявшимся в случаях, установленных пунктом 2.5 настоящего раздела. Решение оформляется приказом руководителя Гродековского музея.

Решение Гродековского музея направляется членам жюри с приложением заявок музеев, допущенных к участию в конкурсе (далее - участники конкурса), в течение двух дней со дня его принятия.

3.3. В период 1 ноября 2022 г. по 15 ноября 2022 г. проводятся заседания жюри, на которых осуществляется оценка конкурсных контентов. Заседание жюри считается правомочным при участии в нем не менее двух третей от общего количества членов жюри.

Оценка конкурсного контента участников проводится путем проставления баллов каждым членом жюри по каждому критерию оценки, баллы суммируются.

При равном количестве баллов, набранных участниками, решение жюри о результатах принимается путем голосования. В случае равенства голосов решающим является голос председательствующего на заседании жюри.

В случае отсутствия победителей в номинациях конкурса, по решению жюри возможно увеличение числа победителей по иным номинациям конкурса.

Если член жюри лично, прямо или косвенно заинтересован в итогах проведения конкурса, он обязан проинформировать об этом председательствующего на заседании жюри до начала заседания жюри. В таком случае оргкомитет, проинформированный о заинтересованности

члена жюри, принимает решение о результатах оценки конкурсного контента участников конкурса без участия данного члена жюри. Информация о наличии у члена жюри заинтересованности в итогах конкурса отражается в протоколе заседания жюри.

Решения о результатах оценки конкурсного контента оформляются протоколом, который подписывается председательствующим на заседании жюри и секретарем жюри (далее - протокол) не позднее двух рабочих дней после дня проведения заседания.

Результаты конкурса утверждаются приказом руководителя Гродековского музея на основании решения жюри, изложенного в протоколе **не позднее 18 ноября 2022 г.**

3.5. Результаты конкурса с именами победителей и проекты-победители публикуются на сайтах Гродековского музея, АМХК, министерства, Правительства Хабаровского края до **25 ноября 2022 г.**

3.6. Церемония награждения победителей с вручением сертификатов участникам и дипломов, а также сертификатов на экскурсионные поездки состоится **23 ноября 2022 г.** в Гродековском музее в рамках мероприятия состоится деловая программа «Цифровой музей» (далее - деловая программа).

Деловая программа включает круглый стол и тренинг, который является частью финального этапа конкурса и предусматривает очное участие одного представителя музея. Транспортные расходы берут на себя организаторы конкурса. Координатор деловой программы - АМХК.

Согласовано:

Президент Ассоциации музеев
Хабаровского края


Н.А. Маркова

