

ПОРЯДОК
проведения краевого конкурса
«История Дальнего Востока России в древности и Средневековье»

1. Общие положения

1.1. Конкурс «История Дальнего Востока России в древности и Средневековье» (далее соответственно – Конкурс) проводится в рамках реализации краевого проекта «Образование для будущего» в целях стимулирования создания в образовательных организациях края развивающей предметно-пространственной среды, необходимой для реализации федеральных государственных образовательных стандартов и регионального компонента общего образования, обеспечения высокого качества образовательной деятельности, самореализации личности педагогов и обучающихся.

1.2. Задачи Конкурса для обучающихся:

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину.
- расширение знаний об историческом прошлом и культуре родного края; бережного отношения к историко-культурному наследию Дальнего Востока России;
- развитие познавательных и творческих способностей школьников, их познавательной активности, инициативности, самостоятельности,
- расширение опыта участия в разных видах познавательной, поисково-информационной и проектной деятельности, социально-коммуникативных практик, в том числе в региональных музеях, исторических и природных заповедниках Хабаровского края, Дальнего Востока России.

1.3. Задачи организации Конкурса для педагогов:

- развитие, поддержка и продвижение передовых практик реализации регионального компонента образования на основе учебного пособия «История Дальнего Востока России в древности и средневековье» (О.Ю. Стрелова, М.И. Романова. - М.: Русское слово, 2019),
- выявление и обобщение оригинального опыта участников Конкурса в апробации учебного пособия «История Дальнего Востока России в древности и средневековье» в рамках обучения, воспитания и дополнительного образования школьников;
- развитие профессиональных компетенций педагогов Хабаровского края в сфере разработки и реализации регионального компонента образования на

основе современных учебных пособий, информационно-образовательных ресурсов, методов, технологий и форм обучения и воспитания школьников,

- интеграция передовых учебно-методических разработок в массовую практику образовательных организаций основного и дополнительного образования в Хабаровском крае, Дальневосточном федеральном округе, Российской Федерации.

1.4. Организационно-техническое и информационное обеспечение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – оргкомитет), который в своей деятельности руководствуется настоящим Порядком.

1.5. Настоящий Порядок устанавливает:

- номинации, порядок выдвижения и состав участников конкурса;
- форму и сроки проведения конкурса;
- перечень и требования к оформлению конкурсных материалов и способы их предоставления в оргкомитет;
- критерии оценки в баллах конкурсных материалов.

2. Номинации и участники Конкурса, порядок выдвижения участников:

2.1. Конкурс проводится по номинациям:

- «Творческие и проектные работы учащихся»;
- «Методические разработки педагогов основного общего и дополнительного образования».

2.2. В номинациях Конкурса принимают участие

В номинации «Творческие и проектные работы учащихся» – обучающиеся образовательных организаций и дополнительного образования Хабаровского края в возрасте от 12 до 16 лет.

В номинации «Методические разработки педагогов основного общего и дополнительного образования». педагогические работники общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования.

2.3. Выдвижение участников Конкурса может осуществляться:

- образовательной организацией;
- профессиональным объединением педагогов;
- посредством самовыдвижения.

3. Форма и сроки проведения Конкурса, перечень и требования к оформлению конкурсных материалов и способы их предоставления в оргкомитет.

3.1. Конкурс проводится в заочной форме с «01» февраля по «15» мая 2022 года.

3.2. Предметом оценивания являются конкурсные материалы участников:

3.2.1. В номинации «Творческие и проектные работы учащихся»:

- творческие работы учащихся 12 -14 лет, выполненные на основе соответствующих (творческих) заданий в учебном пособии «История Дальнего Востока России в древности и средневековье» (отмечены

специальным значком; пояснение на с. 7) в электронном виде, а также на бумажных носителях, макетах и пр.;

- проекты школьников 12 – 14 лет, выполненные на основе раздела «Учимся делать проекты» в учебном пособии «История Дальнего Востока России в древности и средневековье» в формах, адекватных целям, видам и содержанию учебных проектов (с. 40 – 41, с. 66 – 69, с. 98 – 101);

- творческие работы и проекты учащихся 14 – 16 лет, подготовленные и проведенные в младших классах на основе дополнительных источников и ресурсов по истории и культуре Дальнего Востока России, в том числе экспонатов Хабаровского краевого музея им. Н.И. Гродекова, других музеев, заповедников, мест памяти в городах и районах Хабаровского края, Дальнего Востока России.

3.2.2. В номинации «Методические разработки педагогов основного и дополнительного образования»:

- образовательные программы и учебно-методические разработки *учителей истории*: тематический план курса отечественной или \ и всеобщей истории с дополнительной графой «Региональный компонент»; рабочая программа курса отечественной \ всеобщей истории для 5 \ 6 класса с «региональными карманами»; сценарии учебных занятий в 5 – 6 классах с использованием учебного пособия «История Дальнего Востока России в древности и средневековье»; рабочие тетради к учебному пособию «История Дальнего Востока России в древности и средневековье» и практикумам; «рабочие листы» по конкретным темам с источниками и заданиями к ним; разработки внеурочных занятий и мероприятий;

- образовательные программы, учебно-методические разработки уроков и внеклассных мероприятий *учителей других (помимо истории) учебных предметов и курсов*, реализующих в основной школе региональный компонент с помощью учебного пособия «История Дальнего Востока России в древности и средневековье»;

- учебно-методические разработки *педагогов дополнительного образования*: образовательные программы «летней школы», туристического похода, виртуальные экскурсии по природным, культурным и историческим достопримечательностям Дальнего Востока и методические рекомендации к ним; сценарии познавательных и социокультурных мероприятий региональной тематики и т.п.

3.3. Конкурсные материалы оформляются согласно требованиям:

3.3.1. Обязательные требования к проектным и творческим работам школьников:

- самостоятельный характер выполненных заданий \ проектов;

- корректные ссылки на использованные в работе источники информации;

- название и содержание творческой работы, коррелирующие с историческим временем и историческим пространством Дальнего Востока России в древности и средневековье.

3.3.2. Обязательные требования к оформлению программ и учебно-методических разработок учителей:

- характеристика условий реализации регионального компонента в системе общего или дополнительного (класс \ возрастная группа школьников; учебный предмет или предметы \ учебный курс \ тема \ внеурочная деятельность...);

- личностно-ориентированная цель, коррелирующая с требованиями ФГОС к комплексным результатам общего образования;

- системно-деятельностный подход, обеспечивающий активную, развивающую и духовно-насыщенную деятельность школьников на основе учебного пособия и дополнительных ресурсов;

- корректные ссылки на информационные и методические материалы учебного пособия «История Дальнего Востока в древности и Средневековье»;

- корректные ссылки на другие использованные источники.

3.3.3 Технические требования к работам педагогов и школьников на бумажных носителях:

- на титульном листе указывается номинация, название работы, образовательная организация, сведения об авторе (ФИО полностью, место работы, звание, должность);

- листы формата А4; Microsoft Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, интервал полуторный, выравнивание по ширине;

- страницы работы и приложений должны быть пронумерованы;

- список источников и использованной литературы, Интернет-ресурсов должен быть оформлен в соответствии с ГОСТом.

Список использованных источников обуславливается наличием цитат или ссылок. Ссылки на источники оформляются в квадратных скобках [].

3.4. К участию в конкурсе не допускаются конкурсные материалы, не соответствующие требованиям пунктов 3.2 – 3.3.

3.5. Прием конкурсных материалов и регистрация участников по номинациям осуществляется с 01 марта по 15 мая 2022 года по e-mail: dalnyvostok2020@gmail.com

4. Критерии оценки конкурсных материалов:

4.1. Творческие и проектные работы школьников оцениваются по следующим критериям от 0 до 3 баллов¹:

- соответствие содержания работы конкретному творческому или проектному заданию из учебного пособия «История Дальнего Востока России в древности и средневековье»;
- самостоятельный, оригинальный подход к постановке цели, формулированию проблемы и темы проекта на основе других источников по истории Дальнего Востока России в древности и средневековье;

¹ 3 балла – высокая степень выраженности показателя; 2 балла – средняя степень выраженности показателя; 1 балл – слабая степень выраженности показателя; 0 баллов – показатель не выражен.

- три и более источника информации, привлечённые для творческого задания \ проекта, и корректные ссылки на них в конкурсной работе;
- индивидуальный взгляд, личностное отношение к объекту проектирования и \ или проблеме ученического исследования;
- грамотность и стиль изложения;
- качество оформления работы, её дизайн, наличие приложений.

Максимальное количество баллов: 15

4.2. Учебно-методические разработки педагогов оцениваются по следующим критериям:

- соответствие заявленной теме, цели и задачам авторской разработки, условиям ее реализации (возрастная группа учащихся; формат учебной \ воспитательной работы и т.д.);
- оригинальный подход к учебно-методической разработке, творческое использование материалов учебного пособия «История Дальнего Востока России в древности и Средневековье» и иных региональных ресурсов с корректными ссылками на все источники;
- степень вовлеченности обучающихся в предлагаемые формы и виды познавательной, и иной деятельности;
- образовательный потенциал разработки в достижении школьниками комплексных результатов общего образования, развитии интереса к истории и культуре Дальнего Востока России, бережного отношения к его историко-культурному наследию;
- грамотное оформление разработки в соответствии с требованиями (6.3 и 6.4).

Максимальное количество баллов: 15

5. Награждение победителей и лауреатов Конкурса.

5.1 Оргкомитетом с 16 мая по 10 июня 2022 г. проводится профессионально-общественная экспертиза материалов Конкурса.

5.2. В каждой номинации по результатам оценки конкурсных материалов составляется рейтинг участников конкурса, на основании которого оргкомитет определяет победителя – участника, набравшего наибольшее количество баллов, и двух лауреатов – участников, следующих в рейтинге за победителем.

5.3. Первые три Участника в каждой номинации награждаются дипломами трех степеней и ценными подарками, предоставленными издательством «Русское слово» и Хабаровским краевым музеем имени Н.И. Гродекова.

5.4. Приглашение на церемонию награждения призёров и победителей Конкурса высылается по электронной почте, планируемый срок её проведения - вторая декада июня 2022 г.

5.5. Всем Участникам Оргкомитет высылает «Грамоты участника Конкурса». Руководителям школьников направляются благодарственные письма.

5.6. Учебно-методические разработки педагогов, успешно участвовавших в Конкурсе, будут опубликованы на сайте «Наше будущее – Хабаровский край».